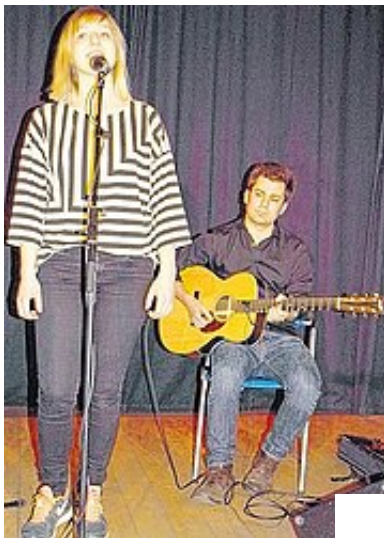


Finnen Neea Harju und Martin Gripentrog erfreuen mit Konzert im Mindener BÜZ

Eigener musikalischer Akzent

VON ROLF GRAFF

Minden (rgr). Die finnischen Musiker, die bisher im Rahmen der Nordischen Reihe im BÜZ auftraten, sorgten immer für Konzerte, die etwas ungewöhnlicher ausfielen. Auch Neea Harju und Martin Gripentrog machen da keine Ausnahme.



Neea Harju und Martin Gripentrog erfreuten das Publikum im BÜZ mit elegant gespielter finnischer Folklore. | Foto: Graff

Beide haben ihren Ursprung an der Sibelius-Akademie in Helsinki, studierten Orchestermusik, spielen in sehr unterschiedlichen Formationen und sind nicht ängstlich, Genre-Grenzen zu überschreiten.

Das gilt vor allem für die von Martin Gripentrog komponierten Stücke, die neben Einflüssen finnischer Folklore auch Elemente anderer skandinavischer Länder verarbeiten, ebenso wie eine Prise Klassik, Pop, Jazz. Seine Kompositionen sind eingängig und melodiestark und fügen sich harmonisch an die gespielten traditionellen Lieder und Tänze aus Finnland und auch aus Schweden. Die Walzer, Mazurkas, Polkas, Polskas und anderen Tänze spielt das Duo zwar manchmal etwas zurückhaltend, dafür aber mit Eleganz und viel Liebe zum Detail.

Martin singt authentisch, sicher und mit angenehmer Stimme, nur bei dem einzigen irischen Titel hat er Probleme mit der gewählten Tonart. Sein Gitarrenspiel, gezupft oder mit Plektrum, geht über die reine Liedbegleitung hinaus und begeistert mit schönen Melodielinien. Dazu erfreut er auch mit solidem Geigenspiel.

Auch Neea singt ungekünstelt und spielt ihr altes deutsches Harmonium mit Freude an solistischen Ausflügen. Die Stücke sind geschmackvoll, intelligent und professionell arrangiert und sorgen trotz der ungewöhnlichen instrumentalen Kombination für ein angenehmes Klangerlebnis.

Das archaische der alten Volksmusik ist bei Neea Harju und Martin Gripentrog einer mehr akademischen Spielweise gewichen. Die charmanten Finnen, die so zum ersten Mal in Deutschland unterwegs sind, haben das BÜZ-Publikum schnell gewonnen, das nicht mit Beifall geizt und sie nicht ohne zwei Zugaben gehen lässt. Das Konzert wurde in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Finnischen-Gesellschaft Bünde organisiert.

Dokumenten Information

Copyright © Mindener Tageblatt 2014

Dokument erstellt am 10.03.2014 um 23:06:50 Uhr

Letzte Änderung am 11.03.2014 um 00:28:29 Uhr

Texte und Fotos aus MT-Online sind urheberrechtlich geschützt.
Weiterverwendung nur mit Genehmigung der Chefredaktion.

Diesen Artikel in Netzwerken veröffentlichen:

Empfehlen 82

Twittern 0

0





Jetzt das Mündener Tageblatt testen !

Probeflieferung: 12 Ausgaben kostenlos und unverbindlich.

Das könnte Sie auch interessieren

1/3



Steuerfahnderin sagt aus - Experten sehen schwarz...

München (dpa). Nach dem spektakulären Millionen-Geständnis von Uli Hoeneß hat der zweite Verhandlungstag im Prozess gegen den Präsidenten des FC... [mehr](#)



Das SofortBaugeld für jeden Bedarf.

Jetzt online zur Baufinanzierung von Schwäbisch Hall informieren! [mehr](#)

ANZEIGE



Bad Oeynhausen: Ins Taxi erbrochen und den Fahrer...

Bad Oeynhausen (mt/nik). Erst erbrach er sich ins Fahrzeug, dann verprügelte er den Fahrer: Ein angetrunkenen Fahrgast hat in der Nacht zu Sonntag in... [mehr](#)



OWL: Experten warnen vor dem neuen Trend "Sexting"

Bielefeld. "Sex" und "texting" – die Mischung zweier Wörter, ein absurder Trend: "Sexting". Jugendliche fotografieren sich nackt oder leicht... [mehr](#)



Vlotho: 40.000 Euro vermutlich das Motiv im...

Nach bislang unbestätigten Informationen sollen die Ermittler intensiv mit einem Tatverdächtigen gesprochen haben. Laut MT-Informationen soll eine... [mehr](#)



Elektroroller - Rückkehr auf leisen Sohlen

Die goldenen Zeiten des Motorrollers liegen weit zurück? Nein! Die kultigen Zweiräder erleben gerade eine Renaissance - diesmal haben sie einen... [mehr](#)

SPONSORED

powered by plista